SCHEDA



| CD - CODICI | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00097375 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 1 |

RVER - Codice bene radice 1200097375

RVES - Codice bene componente 1200097374

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione sull'altare di destra

SGT - SOGGETTO

| SGTI - Identificazione | Sposalizio di Maria Vergine | |
|---|---|--|
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Lazio | |
| PVCP - Provincia | VT | |
| PVCC - Comune | Ronciglione | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSI - Da | 1500 | |
| DTSF - A | 1599 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito Italia centrale | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | muratura/ pittura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 280 | |
| MISL - Larghezza | 190 | |
| FRM - Formato | centinato | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo | |
| STCS - Indicazioni specifiche | crepe varie e perdita della superficie cromatica specie in basso | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto è ovale nella parte superiore. In alto un soffitto a lacunari. Al centro il gran sacerdote con aureola dietro il capo, mitra e folta barba bipartita in basso, indossa mantellina rossa con bordo giallo, veste marrone, a sinistra S. Giuseppe, manto giallo e tunica verde e aureola porge la mano per la celebrazione del rito. Dietro di lui ben caratterizzati nei volti quattro personaggi con vesti rinascimentali in varia guisa sono presenti alla cerimonia (tre di essi con veste verde scura e bordo bianco, berretti con piuma d'uccello). A destra la vergine soavemente col capo reclinato veste rossa e sottoveste blu scuro porge | |
| | | |

| | anch'essa la destra. Dietro di essa cinque personaggi femminili con copricapi verde ed ocra, alcune a turbante, fra la Vergine ed il sacerdote una donna anziana (S. Anna) con copricapo avvolgente. | |
|-------------------------------------|---|--|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Vergine; S. Giuseppe; S. Anna; gran sacerdote. Figure femminili. Figure maschili. | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto è di scuola del Pinturicchio. Il soffitto a lacunari dell'arco è ben presente in opere del maestro (vedi l'appartamento Borgia in Vaticano). E' forse opera di Tiberio da Assisi o di Andrea da Viterbo, validi interpreti del maestro a attivi nella Tuscia Romana. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 62255 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1977 | |
| CMPN - Nome | Zoli M. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A.M. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Donato G. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Donato G. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |