

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00164161

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione due santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Alvito

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Maestro della Madonna di Alvito

AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XV

AUTH - Sigla per citazione 00002881

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE**MISA - Altezza** 190**MISL - Larghezza** 240**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1980**RSTE - Ente responsabile** Soprintendenza BAS Roma perizia 54/80**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'affresco è collocato sulla parete sinistra della chiesa, tra la controfacciata ed una nicchia posta a metà della parete stessa. Si tratta di frammenti di un dipinto di dimensioni più vaste, riemerso da uno strato di intonaco e danneggiato dalla spicconatura eseguita per passare l'intonaco stesso. In alto si vede una trabeazione in prospettiva con foglie di acanto che doveva fare da cornice. Ancora in alto a sinistra si vede la testa di un santo, probabilmente francescano, dal modellato legnoso ed assai risentito, cui fa riscontro sul lato opposto la testa di un altro santo di esecuzione assai simile.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: due santi.**NSC - Notizie storico-critiche**

L'affresco, che è piuttosto degradato, risulta di difficile lettura. Tuttavia è sorprendente un confronto tra la testa del Santo visibile sulla destra ed il San Francesco della lunetta del Maestro della Madonna di Alvito, originariamente collocato all'ingresso di questa stessa chiesa. Simile è la resa legnosa del modellato e dei particolari anatomici, gli occhi sono ugualmente incisi e l'arco sopracciliare è ugualmente rialzato. Queste notevoli affinità stilistiche fanno ritenere che entrambe le opere siano state eseguite dalla stessa mano. In ogni caso ci si riferisce al medesimo ambiente culturale, di ambito abruzzese e fortemente provinciale, in cui si intuiscono echi della pittura umbro-romana. Il Castrucci (Francesco Saverio Castrucci, La chiesa di Santa Maria del Campo presso Alvito, Isola del Liri 1926, pp. 57, 82) descrivendo l'affresco sostiene di vedervi la Madonna col Bambino, già in stato frammentario e di cui attualmente non vi è nessuna traccia, ed una testa di S. Antonio, che può essere identificata con uno dei due santi ancora visibili. Effettivamente le figure dei due santi, campite alle estremità del dipinto e che guardano verso il centro non contrastano con la descrizione del Castrucci.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 69059
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Parlato E.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	