

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00161275

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTN - Denominazione /dedicazione reliquiario del teschio di una delle compagne di Sant'Orsola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1675

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento

MTC - Materia e tecnica bronzo/ doratura

MTC - Materia e tecnica rame/ doratura

MTC - Materia e tecnica corallo rosa

MTC - Materia e tecnica smalto

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	vetro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	poggianti su base triangolare, tre piedi a volute decorati con teste angeliche sorreggono piatto circolare; sul piatto sopra una base a forma di vaso con orlo estroflesso sorretta da tre sfingi, teschio sormontato da una corona di metallo e racchiuso da tre lamine
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	camerale
STMI - Identificazione	stato pontificio
STMP - Posizione	sul piatto d'argento
STMD - Descrizione	tiara, chaivi papali
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	argentario
STMI - Identificazione	non identificabile
STMP - Posizione	sul piatto d'argento
STMD - Descrizione	giglio rovesciato (?)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il piatto porta un bollo camerale che non corrisponde esattamente a nessuno di quelli registrati dal Bulgari (cfr. n. 174), accoppiato al bollo Bulgari n. 1100 (argentario romano non identificato). Se fu regalato al convento da Monsignor Marco Galli dovrebbe datarsi non oltre il 1659 (cfr. Moroni, 1844, XXVIII, p. 122). La base vasetto è un tipico esempio di oreficeria trapanese (cfr. A. Danen, 1964, n. 21 e G. Tescione, 1965, p. 225, fig. 126; due bruciapfumi collezione Doria di Roma). Così pure i fiorellini che ornano la corona. Le volute con teste d'angelo che sorreggono il piatto hanno carattere berniniano. Nel manoscritto di Suor Anna Teresa dell'Incarnazione questo reliquiario e l'altro analogo sono così descritti: " E più due reliquiari con Christali e Corone di rame con fiori d'argento e pietre e sottocopa di argento e Base inargentata si conservano due Teste delle Vergini Compagni (sic) di Sant'Orsola" Nello stesso manoscritto, più oltre, è detto " L'Ill.mo et Rmo Marco Galli, che in tal tempo teneva degnissimamente la Carica di Monsign Vicegerente in Roma, poi Nuntio di Napoli, e Vescovo di Arimini, Prelato molto amorevole del nostro Monastero che per sua benignità donò al Monastero le due teste delle Sante Vergini Martiri</p>

Compagne di Sant'Orsola, e le donò sopra a due sottocope d'argento, ma poi la nostra Madre Suor Chiara Maria essendo Priora le fece adornare con meterle ne Reliquiari di Christali come al presente si trovano, le dette Sante teste le prese quando era Nuntio in Colonia .." La sistemazione del tutto è anteriore al 1675, anno della morte della Madre Suor Chiara Maria della Passione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

GFN N 15138

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1972

CMPN - Nome

Toesca I.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Matthaie G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/Bencini L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/Bencini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	