

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00199616
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
--------------------	------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Un angelo libera due schiavi
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1756
DTSF - A	1756
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pacilli Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1716/ post 1769
AUTH - Sigla per citazione	00000364

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
-------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	400

MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo; schiavi.
NSC - Notizie storico-critiche	Il gruppo scultoreo fu realizzato nel 1746 da Pietro Pacilli autore anche degli stucchi nella volta della chiesa. Lo scultore ha rappresentato l'angelo che libera dalle catene due schiavi, allusivo dell'opera di redenzione dei cristiani promossa dai Padri Trinitari in tutto il mondo. Il gruppo è modellato con vivo sentimento plastico evidente nella naturalezza delle pose e del panneggio mosso, il Mariani (963, p. 212) osserva nell'opera la ricerca dell'espressione dei sentimenti, secondo una sensibilità ancora barocca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 123435
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Riccoboni A.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBH - Sigla per citazione	00000026
BIBN - V., pp., nn.	p. 314
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mariani V.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000543
BIBN - V., pp., nn.	p. 212
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1985**CMPN - Nome** Pellizzari S.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/Bencini L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/Bencini L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)