

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00114961

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione deposizione di Cristo dalla croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Leonessa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1810

|  |   |
|--|---|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito laziale  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 264   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 186   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | cadute di colore, crettature, supporto allentato  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Cristo; Madonna; Maddalena; Giuseppe d'Arimatea. Figure: figure maschili; figure femminili.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La scena dello svenimento della Madonna, che in questo dipinto è presentata come episodio secondario della Deposizione, è ripresa come soggetto autonomo in un altro quadro conservato nella medesima chiesa, attribuibile allo stesso autore della "Madonna col Bambino e San Giovannino". In questo dipinto, opera provinciale, la figura centrale del Cristo si distacca dalle altre per la resa accurata e drammatica dell'anatomia e per l'espressività del volto. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 15588   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1972                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Costamagna A.           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Matthiae G.             |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Sbardella S.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1975                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Bonagura M. C.          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1987                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Coldagelli M. C.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Sbardella S.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISP - ISPEZIONI</b>                          |                         |
| <b>ISPD - Data</b>                              | 1997                    |
| <b>ISPN - Funzionario responsabile</b>          | Englen A.               |