

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00249710

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vetrata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione predica di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1950

DTSF - A 1999

DTM - Motivazione cronologia documentazione

ADT - Altre datazioni 1970/ ca.

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Ceracchini Gisberto

AUTA - Dati anagrafici 1899/ 1982

AUTH - Sigla per citazione 00004326

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica vetro/ piombatura/ colorazione

### MIS - MISURE

|   |   |
|---|---|
| MISR - Mancanza                                 | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| STCC - Stato di conservazione                   | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                 | Vetrata quadrangolare.  |
| DESI - Codifica Iconclass                       | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                 | Personaggi: Cristo. Figure: fedeli.   |
| NSC - Notizie storico-critiche                  | Le caratteristiche del linguaggio di Ceracchini, figure squadrate, rigide, monumentali, composizioni ben spaziate, derivate dalla formazione da autodidatta sulla pittura toscana del '400, corroborata dall'avvicinamento alla corrente "Novecento", si riscontrano in quest'opera, una delle ultime vetrate realizzate dall'artista morto nel 1982. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| CDGG - Indicazione generica                     | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo                    | SBAS RM 156403  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 3   |
| ADSM - Motivazione                              | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| CMPD - Data                                     | 1990  |
| CMPN - Nome                                     | Ferrara D.  |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Pedrocchi A.M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| RVMD - Data                                     | 2005  |
| RVMN - Nome                                     | ARTPAST/ Sbardella S.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| AGGD - Data                                     | 2005  |
| AGGN - Nome                                     | ARTPAST/ Sbardella S.   |
| AGGF - Funzionario responsabile                 | NR (recupero pregresso)   |