

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00067061 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | dipinto |

## SGT - SOGGETTO

|                        |          |
|------------------------|----------|
| SGTI - Identificazione | Vittoria |
|------------------------|----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RI     |
| PVCC - Comune    | Rieti  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                         |
|--|-------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                 |
| LDCQ - Qualificazione                    | comunale                |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Comunale        |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | uffici                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XX                                 |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1928                                    |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1928                                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data                                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                                   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Calcagnadoro Antonino                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1876/ 1935                              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00003561                                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | cartone/ pittura a olio                 |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 15                                      |
| <b>FRM - Formato</b>                        | tondo                                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                                |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                 |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                 |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Divinità minori: Nike.                  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a matita                                |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | passepartout, in basso a destra         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | A. CALCAGNADORO - ROMA/ 1928            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | segnaletica                             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)                 |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | numeri arabi                            |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | targa in metallo in basso sulla cornice |

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | 23   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | passepertout, in alto a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | - VOLTA -  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | bozzetto realizzato probabilmente per il Ministero degli Affari Esteri, che commissionò all'artista tre pannelli raffiguranti "il Genio della navigazione", "La Storia" e "La Vittoria". |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | detenzione Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Rieti  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS RM 61579  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1973   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Venturoli P.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Matthiae G.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Sprega S.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1977   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Pampalone A.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Sprega S.   |
| <b>AGGF - Funzionario</b>                       |  |

