SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00067072
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce d'altare
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Rieti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	magazzino
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RI
PRVC - Comune	Rieti
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Corporazione Religiosa di S. Antonio del Monte
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1794
DTSF - A	1794
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ incrostatura in madreperla
MTC - Materia e tecnica	madreperla/ sagomatura/ incisione/ niellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	38
MISV - Varie	base: MISA 17; MISL 26.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	numerose lastrine mancanti sulla croce; lacuna in basso a sinistra sulla base
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Croce con i bracci a terminazioni trilobate e il montante ornato da due coppie di lobi sulla costola. I bracci sulla fronte sono ricoperti da lastrine di madreperla incise con racemi e con i busti degli Evangelisti ed altri santi. Il retro è invece intarsiato con quadrilobi e tondi di madreperla, che ricorrono anche sui lati, incisi con i Simboli della Passione, e sui laterali della base. La base triangolare mistilinea ha la fronte ricoperta di madreperla, sulla quale appaiono incisi S. Antonio da Padova a sinistra e S. Chiara al centro, che affiancano la scena dell'apparizione di Crsto e della Madonna a S. Francesco d'Assisi, raffigurato nell'atto di sorreggere una chiesa. Gli spazi di risulta sono colmati da racemi fioriti e cornici geometriche o a palmette. Il retro della base non è lavorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	italiano con inflessioni dialettali
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro, vicino alla bocca di Cristo
ISRI - Trascrizione	ANDA FRANCESCO A RIPARARE/ LA MIA HEZA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano con inflessioni dialettali
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lastra di madreperla sul retro della base
ISRI - Trascrizione	PER FRATE ANGELO MA/RIA PRE CHESA DE S.TA/ ANTONIO ANNO 1794
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	targhetta sul retro della base
ISRI - Trascrizione	MUSEO-CIVICO-REATINO/ NUM. 216
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	comunale
STMI - Identificazione	Comune di Rieti
STMP - Posizione	al centro della targhetta sul retro della base
STMD - Descrizione	scudo a capo piano caricato di una banda che reca scritto S. Q. REAT
NSC - Notizie storico-critiche	opera di produzione monastica. Nell'Inventario del Museo è scritto "Rinvenuta in una vecchia cassa - nel Convitto Municipale Umberto I - rettore Sig. prof. Antonio Vincenzini". BIB citata: Petrini L., Note degli oggetti d'arte già Claustrali devoluti al Comune di Rieti in forza della Legge 1 Luglio 1866 N° 3036 che si trovano già custoditi dal Comune stesso, 1871, n.8; Nota dei varii oggetti di qualche pregio o per epoca o per arte, i quali furono rinvenuti in diversi Conventi, e che il Municipio si riserva. In S. Agostino, depositati nella Sagrestia, n. 10; Carloni G., Nota degli oggetti d'arte già Claustrali devoluti al Comune di Rieti in forza della Legge 1 Luglio 1866 N° 3036 che si trovano già dallo stesso Comune custoditi, Nota di altri oggetti, provenienti dalle soppresse Corporazioni Religiose, 1871, n. 8; Opere d'arte già Claustrali nel Comune di Rieti, non esposte al culto e consegnate alla pubblica Pinacoteca communitativa di Rieti, n. 55; Oggetti menzionati in varie note, e non esistenti alla Biblioteca, n. 25.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	1922/06/14
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rieti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 61457
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 61424
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 61453
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 61454
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 61458
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Venturoli P.
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	1977
AGGN - Nome	Pampalone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)