

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00184031

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento funebre di Franceschina Cardoli Cesi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1560

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto De Rossi Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici 1525/ 1587

|  |   |
|--|---|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>          | 00002274  |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                   |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                         | cardinal Federico Cesi  |
| <b>CMMD - Data</b>                         | 1550/ 1560  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | marmo/ sagomatura/ scultura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                     | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | buono   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                      |   |
| <b>RSTD - Data</b>                         | 1984  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>            | SBAS RM   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>     | Su un basamento rettangolare sono poste due sfingi che sorreggono il sarcofago. Sopra il piano di quest'ultimo è distesa la figura della defunta; al di sopra è la lunetta con la Madonna con Bambino.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | sepolcrale  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul basamento   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | D.O.M./ FRANCISCINAE CARDULAE/ ANGELI CESII UXORI CATAMELATAE/ VENETORUM EXERCITUS IMPERATORIS NEPTI/ CARDINALIUM MATRI/ FEDERICUS FILIUS CARD. POSUIT/ VIXIT ANNOS LVII MENSES II DIES XI/ OBIIT AN SAL MDXVIII DIE XV APRILIS   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | Le fonti sono concordi nell'assegnare allo scultore De Rossi le due tombe Cesi, le statue dei SS. Pietro e Paolo e gli altorilievi con i profeti, opere che gli valsero, secondo il Vasari, la nomea di "eccellente scultore". Sempre Vasari ci informa che le sepolture furono murate nel 1550 e lo stesso Venturi assegna i lavori agli anni 1550-1560. Vennero eseguite con marmi antichi, pilastri, e capitelli ricavati sul Monte Tarpeo, come ci informa il Vacca (F. Vacca, Memorie..., (1594), Roma 1820). I due sepolcri vennero apprezzati dal Venturi come una delle opere più riuscite del de' Rossi. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |

**CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 112794

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Borghini R.

**BIBD - Anno di edizione**

1584

**BIBH - Sigla per citazione**

00000342

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bellori G. P.

**BIBD - Anno di edizione**

1672

**BIBH - Sigla per citazione**

00000084

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Baldinucci F.

**BIBD - Anno di edizione**

1681

**BIBH - Sigla per citazione**

00000361

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Venturi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1901-1940

**BIBH - Sigla per citazione**

00000450

**BIBN - V., pp., nn.**

XI, pp. 285-361

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1982

**CMPN - Nome**

Possanzini Petrecca L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Pedrocchi A. M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2005

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Economopoulos H. |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                           |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Economopoulos H. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                           |