

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00184031

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200184031

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTP - Posizione sopra al sarcofago

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Franceschina Cardoli Cesi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1560

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto	De Rossi Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1525/ 1587
AUTH - Sigla per citazione	00002274
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	cardinal Federico Cesi
CMMD - Data	1550/ 1560
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco antico/ scultura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1984
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto di Franceschina Cardoli Cesi. Abbigliamento. Oggetti: cuscini; rosario. Attività umane: sonno.
NSC - Notizie storico-critiche	Le fonti sono concordi nell'assegnare allo scultore De Rossi le due tombe Cesi, le statue dei SS. Pietro e Paolo e gli altorilievi con i profeti, opere che gli valsero, secondo il Vasari, la nomea di "eccellente scultore". Sempre Vasari ci informa che le sepolture furono murate nel 1550 e lo stesso Venturi assegna i lavori agli anni 1550-1560. Vennero eseguite con marmi antichi, pilastri, e capitelli ricavati sul Monte Tarpeo, come ci informa il Vacca (F. Vacca, Memorie..., (1594), Roma 1820). I due sepolcri vennero apprezzati dal Venturi come una delle opere più riuscite del de' Rossi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 126289
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Borghini R.
BIBD - Anno di edizione	1584
BIBH - Sigla per citazione	00000342
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellori G. P.
BIBD - Anno di edizione	1672
BIBH - Sigla per citazione	00000084
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1681
BIBH - Sigla per citazione	00000361
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000450
BIBN - V., pp., nn.	XI, pp. 285-361
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Possanzini Petrecca L.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Economopoulos H.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Economopoulos H.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)