

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00211130

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1747

DTSF - A 1747

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Maini Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici 1690/ 1752

AUTH - Sigla per citazione 00000426

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	555
MISL - Larghezza	214
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le specchiature interne delle paraste e dell'architrave, ad andamento curvilineo, sono in marmo verde con le bordature gialle. Due mensole scanalate sorregono l'architrave su cui sono impostati due frammenti di timpano curvilineo, dietro cui figura una nicchia realizzata con modanature a stucco. Chiudono la composizione due cespugli con al centro un medaglione ovale con ritratto che poggia sulla lapide commemorativa. Sopra l'intera composizione è una corona a nove punte in metallo dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto al medaglione con ritratto
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento funebre è attribuito a Giovan Battista Maini, uno dei principali esponenti della scultura romana del Settecento. Il monumento è collocato nello spazio precedentemente occupato da una porta secondaria della chiesa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 133389
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spagnesi G.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00001066
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-32

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1987**CMPN - Nome** GIACOMETTI E.**FUR - Funzionario responsabile** PEDROCCHI A.M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ ECONOMOPOULOS H.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ ECONOMOPOULOS H.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)