

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00225823

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione eroi dell'Antico Testamento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1847

DTSF - A 1850

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Gagliardi Pietro

AUTA - Dati anagrafici 1809/ 1890

AUTH - Sigla per citazione 00000023

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Congregazione Illirica
CMMD - Data	1847
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	numerose crepe diagonali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	volta composta da riquadro centrale, al centro dei lati e agli angoli teste angeliche dipinte entro valve di conchiglia, vele con profeti maggiori alternate a vele con decorazione entro riserva, sormontate da puttini alati reggenti festoni di foglie e frutta; nelle vele dei lati minori angeli reggistema e angioletti con fiori.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro scudo, verso l'altare
ISRI - Trascrizione	ASPICIENTES IN AUCTOREM/ FIDEI, QUI PROPOSITO/ SIBI GAUDIO, SUSTINUIT/ CRUCEM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro scudo, verso l'ingresso
ISRI - Trascrizione	CONGREGATIO ILLYRICORUM/ EX REDITV HOSP.NAT/ DECORAVIT/ A. D. MDCCCL
	L'incarico per la decorazione delle parti della chiesa rimaste incompiute dopo la morte di Sisto V (1590) veniva affidato nel 1847 al romano Pietro Gagliardi. Il contratto è del 24 giugno 1847: il pittore si "obbligava" ad eseguire ad affresco le pitture della volta e della lunetta di controfacciata che doveva essere terminata entro il mese di luglio del 1849, per un compenso di duemila scudi. Ma come si legge

NSC - Notizie storico-critiche

nell'iscrizione verso l'ingresso, i lavori ebbero termine nel 1850. Il soggetto, concordato con la Congregazione Illirica, prevedeva un legame strettissimo tra la volta e le altre decorazioni della navata e le altre decorazioni della navata realizzate dal Gagliardi: il trionfo della chiesa militante in virtù della Croce, i Profeti che predissero la redenzione, le scene monocrome con storie del Vecchio Testamento e gli Apostoli, diffusori della parola di Cristo. Per il dipinto in esame la critica non concorda nell'individuazione dei vari santi e beati di origine illirica che circondano la croce (cfr. M. Carta, 1987, p. 148; R. Barbiellini Amidei, 1996, p. 48)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 133220

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

atto notarile

FNTD - Data

1847/ 1850

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Allgemeines Kunstler-Lexicon

BIBD - Anno di edizione

1907/1950

BIBN - V., pp., nn.

v. XIII, p. 65

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Biasotti G./ Butkovic I.

BIBD - Anno di edizione

1925

BIBH - Sigla per citazione

00000275

BIBN - V., pp., nn.

pp. 14-15

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Koksa G.

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBH - Sigla per citazione

00000273

BIBN - V., pp., nn.

pp. 51-139

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carta M.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 145-159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbiellini Amidei R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000277
BIBN - V., pp., nn.	n. 6, pp. 43-48
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 120

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Andreozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Petrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sansone R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)