

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00225847

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1718

DTSF - A 1718

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Cerruti Michelangelo

AUTA - Dati anagrafici 1663/ 1748

AUTH - Sigla per citazione 00000144

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISL - Larghezza 190

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52 3 : 11 H (Filippo Neri) : 11 H (Antonio da Padova) : 11 H (Francesco di Paola)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Annunciata; Arcangelo Gabriele; S. Filippo Neri; S. Francesco di Paola; S. Antonio di Padova. Attributi: (S. Filippo Neri) giglio fiorito; (S. Antonio di Padova) giglio fiorito; libro; (S. Francesco di Paola) bastone. Figure: angeli; abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	apice del bastone di S. Francesco di Paola
ISRI - Trascrizione	CHA/ RI/ TAS
NSC - Notizie storico-critiche	La pala venne realizzata nel 1718 per interessamento di un benefattore della Congregazione Illirica: la notizia è contenuta nei Decreti della Congregazione citati da G. Koksa relativi a quell'anno (1971, p. 47). L'autore non è citato nei documenti d'archivio, ma l'opera è stata attribuita al romano Michelangelo Cerruti, pittore attivo in diverse chiese romane sotto Clemente X e Benedetto XIII (cfr. Thieme-Becker, 1907-1950, vol. VI, p. 300).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 133342
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Kunstler-Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907/1950
BIBN - V., pp., nn.	v. VI, p. 300
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Koksa G.

BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000273
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbiellini Amidei R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000277
BIBN - V., pp., nn.	n. 6, p. 45
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Andreozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Petrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sansone R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	