

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00225856

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Sant'Anna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1631

DTSF - A 1631

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Paglia Giuseppe detto Bastaro

AUTA - Dati anagrafici 1600/ 1636

AUTH - Sigla per citazione 00000138

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Mrnavic Tomko Giovanni

CMMD - Data 1631

CMMC - Circostanza decorazione della prima cappella a destra

CMMF - Fonte documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISL - Larghezza 155

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 H F 41 22 : 11 HH (Anna)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Sant'Anna. Oggetti: base e parte di colonna scanalata. Paesaggi.

NSC - Notizie storico-critiche L'opera è il primo dipinto ad essere commissionato al pittore romano Giuseppe Puglia nel 1631 dalla Confraternita Illirica, come documentato nei Decreti della Congregazione, grazie alla sollecitudine del Presidente Ivan Tomko Mrnavic (1580-1637), vescovo della Bosnia, che a sue spese ornò la prima cappella a destra (G. Koksa, 1971, p. 44; A. Ghidoli, 1989, p. 137). La sua collocazione attuale risale al 1846 (Koksa, op. cit. p. 53). Il Baglione (1642, p. 237) considera questo quadro e gli altri due presenti nella chiesa come "le migliori e le ultime opere" del Puglia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 142354

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Baglione G.

BIBD - Anno di edizione 1642

BIBH - Sigla per citazione 00000017

BIBN - V., pp., nn. p. 237

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Allgemeines Kunstler-Lexicon

BIBD - Anno di edizione 1907/1950

BIBN - V., pp., nn. v. XXVII, p. 454

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Koksa G.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000273
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghidoli Tomei A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbiellini Amidei R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000277
BIBN - V., pp., nn.	n. 6, p. 45
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Andreozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Barbiellini Amidei R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sansone R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)