

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00225900

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1650

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Vangelini Benigno

AUTA - Dati anagrafici notizie 1634-1655

AUTH - Sigla per citazione 00000130

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Congregazione Illirica

CMMD - Data 1650

CMMF - Fonte documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Cirillo) 4 : 11 H (Metodio) 4 : 11 H (Clemente) 81 : 11 HH (...) : 61 B 2 (Adriano II) 21 : 11 P 31 11 : 11 P 31 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Cirillo; S. Metodio; S. Clemente; Papa Adriano II; santa. Simboli: (Adriano II) tiara; (Santa) palma. Figure: prelati; dignitari; abbigliamento religioso. Architetture. Oggetti: statua di S. Pietro.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto venne realizzato nel 1650 da Benigno Vangelini su incarico della Congregazione Illirica, che ne sostenne per metà la spesa, mentre l'altra metà fu a carico dell'arciprete Antonio Deodato (G. Koksa, 1971, p. 46). In origine era destinato alla Cappella del SS. Sacramento (la terza a destra) da dove nel 1846 venne spostato nella prima cappella e successivamente nell'attuale ubicazione (G. Koksa, 1971, p. 53). Si tratta dell'unica opera del Vangelini citata dal Thieme-Becker (1907-1950, vol. XXXIV, p. 96). Scarse sono le notizie sulla sua attività: è documentata la sua presenza a Roma dal 1634 al 1655.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 133209
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Kunstler-Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907/1950
BIBN - V., pp., nn.	v. XXXIV, p. 96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Koksa G.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000273
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46-53

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario Enciclopedico Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	v. XI, p. 236

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Andreozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Petrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sansone R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)