

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00428859

NCTS - Suffisso numero catalogo generale D

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione capitello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 95348

INVD - Data 1993

RO - RAPPORTO

REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata capitello

REIT - Tipo reimpiego edilizio

REID - Datazione reimpiego sec. XII

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. I

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 0

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 99

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito greco
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	60
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Capitello ionico con abaco quadrilatero; dalla spirale delle volute emergono semipalmette con estremità ricurve verso l'alto che ricoprono buona parte delle lancette; il kyma è composto da tre ovuli racchiusi in piccoli sgusci e uniti da lunghe e strette lancette.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera venne reimpiegata nel portico alla fine del XII secolo (1191 ca.); di provenienza ignota venne prelevata come i restanti capitelli, basi e colonne da singoli edifici antichi. Inglobata in sovrastrutture murarie realizzate per motivi statici nel XVII e nel XVIII secolo, venne riportata alla luce negli anni 1940-41, quando si decise di restituire al portico l'aspetto medievale. Il manufatto differisce tipologicamente dagli altri due capitelli di tipo ionico. Risulta qui evidente infatti d'influenza della tradizione ellenistica sia nella sottigliezza dell'echino che nelle proporzioni. Tali elementi insieme alla plasticità dell'esecuzione riportano cronologicamente all'età augustea sulla base anche di un confronto con un esemplare proveniente dagli scavi di Ostia e opera forse di artisti greci.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 161385

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pensabene P., Pomponi M.
BIBD - Anno di edizione	1991-1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 319-320
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 35
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Di Tanna M.
FUR - Funzionario responsabile	Englen A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Ranucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)