

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA  |
| LIR - Livello ricerca                                  | C   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 12  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00428869                                    |
| ESC - Ente schedatore                                  | S50   |
| ECP - Ente competente                                  | S50   |
| RV - RELAZIONI   |   |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA                              |   |
| RVEL - Livello   | 34  |
| RVER - Codice bene radice                              | 1200428869                                  |
| RVES - Codice bene componente                          | 1200428904                                  |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                                     |
| OGTV - Identificazione                                 | ciclo                                       |
| OGTP - Posizione                                       | dipinto                                     |
| SGT - SOGGETTO   |   |
| SGTI - Identificazione                                 | apparizione di Cristo risorto agli apostoli |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCS - Stato   | Italia                                      |
| PVCR - Regione   | Lazio                                       |
| PVCP - Provincia                                       | RM  |
| PVCC - Comune  | Roma  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |   |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |   |
| INVN - Numero  | 95393                                       |
| INVD - Data  | 1993  |
| DT - CRONOLOGIA  |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |   |
| DTZG - Secolo  | sec. XII                                    |
| DTZS - Frazione di secolo                              | fine  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |   |
| DTSI - Da  | 1190  |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1190  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | iscrizione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito romano   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1939/ 1940  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Bellini   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1946/ 1947  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Crucianelli A.  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 2003  |
| <b>RSTS - Situazione</b>                    | in corso di restauro  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SBAPPSAD RM   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Tollo P.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 73 E 34 1   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Cristo. Figure: discepoli.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Lo Styger sottolinea l'ottimo stato di conservazione della porzione residua di questo quadro. Lo stesso nota come lo sfondo del quadro si differenzi dai precedenti riquadri perché costituito da tre zone di tinta che si succedono l'un l'altro, rispettivamente dal basso: rosso, quindi bianco, infine azzurro. Styger ritiene che il pittore abbia voluto rappresentare un tramonto così come descritto nel Vangelo di Luca. Un precedente antico a Roma di questa scena data all'inizio dell'VIII |

secolo (Oratorio di Giovanni VII in San Pietro al Vaticano); altri esempi sono stati individuati in prodotti d'area culturale carolingia e ottoniana.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 161322          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Styger P.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1914                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001491               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 303-304            |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | tav. XVIIa             |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Wilpert J.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1916                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001483               |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | tavv. 252-253          |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1993        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Di Tanna M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Englen A.   |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2000       |
| <b>RVMN - Nome</b> | Ranucci C. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ LUGLI A.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |