

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00428869

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 40

RVER - Codice bene radice 1200428869

RVES - Codice bene componente 1200428926

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ventiquattro vegliardi dell'Apocalisse

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 95310

INVD - Data 1993

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1190

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1190
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1939/ 1940
RSTN - Nome operatore	Bellini
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1946/ 1947
RSTN - Nome operatore	Crucianelli A.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTS - Situazione	in corso di restauro
RSTE - Ente responsabile	SBAPPSAD RM
RSTN - Nome operatore	Tollo P.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 G 21 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: vegliardi.
	Scena di tipo apocalittico, d'impronta culturale romana, prevede la raffigurazione sui due lati della tribuna delle figure dei 24 vegliardi, sei per zona, ritratti nell'atto di offrire con le mani velate corone regali. Questo particolare dell'offerta delle corone regali è stato sottolineato da Styger perchè si differenzia dalle raffigurazioni conosciute di San Paolo flm e di S. Prassede, dove vengono offerte corone di fiori e foglie, e da quelle di Castel Sant'Elia e Anagni, dove i seniores

NSC - Notizie storico-critiche

portano calici. Di grande importanza decorativa la cornice superiore: un mensolone a cassettoni decorato con maschere e figure. Gli autori di questo quadro mostrano pur nella convenzionalità delle pose una predilezione per certe angolature del contorno e certe inflessioni scattanti che li distinguono da quelli attivi nei primi episodi della Genesi dove l'educazione su modelli romani, soprattutto miniaturistici, è evidente ed evidente è la resa dei prototipi in senso narrativo e monumentale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 161365

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Styger P.

BIBD - Anno di edizione

1914

BIBH - Sigla per citazione

00001491

BIBN - V., pp., nn.

pp. 271-272

BIBI - V., tavv., figg.

tavv. IX-XII, XIIIa, fig. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Wilpert J.

BIBD - Anno di edizione

1916

BIBH - Sigla per citazione

00001483

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 258

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Di Tanna M.

FUR - Funzionario responsabile

Englen A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2000

RVMN - Nome	Ranucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)