

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00864424

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 33

RVER - Codice bene radice 1200864424

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cancro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Loggia Stati Mattei

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Foro romano, Palatino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Foro romano

LDCS - Specifiche volta, lato nord-ovest

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1519

| | |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1520 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Peruzzi Baldassarre |
| AUTA - Dati anagrafici | 1481/ 1536 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000425 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISD - Diametro | 55 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | restaurato |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1985/ 1989 |
| RSTE - Ente responsabile | Soprintendenza archeologica di Roma |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 23 O 31 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Segni zodiacali: cancro. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il mondo delle Muse viene arricchito nel programma decorativo della volta dalle raffigurazioni dei segni zodiacali che sottolineano la ciclicità dell'anno e le metamorfosi della natura. Questo programma iconografico, esclusivamente pagano, ben si adattava alla decorazione delle ville rinascimentali che riproponevano modelli antichi per rivivere gli ideali classici della vita rurale. Peruzzi fra i suoi svariati interessi umanistici mostra anche la predilezione per l'astrologia, come racconta Vasari; predilezione che si manifesta prima |

nella decorazione della sala di Galatea alla Farnesina concepisce un complesso sistema astrologico-mitologico individuando esattamente l'oroscopo di Agostino Chigi, quindi qui, nella loggia del Palatino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza per i beni archeologici di Roma |
| CDGI - Indirizzo | Foro romano |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 215489 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 215500 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baroni S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001494 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 22 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tavv. XLI-LIV |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Ranucci C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Englen A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 2004 |
| RVMN - Nome | Ranucci C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ LUGLI A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

