

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00864425
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Iside
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Loggia Stati Mattei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Foro romano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Foro romano
LDCS - Specifiche	peristilio (c.d. Sala Mattei)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	scuola
PRCD - Denominazione	aula isiaca

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza

Domus Flavia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. II
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	100
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	149
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1955/ 1965
RSTE - Ente responsabile	ICR

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SAR

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	96 A 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture. Simboli. Soggetti profani: ipostasi della dea Iside.
	Pitture murali di età tardo-repubblicana rinvenute sul colle palatino in un locale a pianta rettangolare absidato situato sotto la Basilica della Domus Flavia, la cui denominazione, aula Isiaca, derivò dai soggetti

NSC - Notizie storico-critiche

raffigurati. Per l'originalità di alcune parti della sua sintassi decorativa può considerarsi un unicum nella storia della pittura di età romana. È l'espressione di quella 'moda egizia' che, dopo una prima apparizione in Roma a seguito dei rapporti instaurati da Cesare con l'Egitto, improntò le realizzazioni artistiche romane del periodo augusteo pervenendo ad una saggia fusione di elementi e sistemi decorativi di ambiente alessandrino con quelli più tradizionali e tipicamente romani. Stilisticamente esse afferirebbero ad una fase di transizione dal secondo al terzo stile pompeiano, riscontrabile nell'aspetto complessivo della decorazione. Delle scene, oggi quasi illeggibili, ci restano i disegni e gli acquarelli tratti dagli artisti settecenteschi all'epoca del rinvenimento tuttavia viziate da interpretazioni a volte di fantasia (Pier Leone Ghezzi; Francesco Bartoli; Gaetano Piccini; Carlo Paderni). Sullo stato di conservazione al momento della loro riscoperta avvenuta nel 1912 a opera di Giacomo Boni si ha testimonianza dai disegni di Giuseppe Moretti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i beni archeologici di Roma
CDGI - Indirizzo	Foro romano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 215471

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 215476

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tomei A.M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-52
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Iacopi I.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00001497
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-44
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 1-30

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Ranucci C.
FUR - Funzionario responsabile	Englen A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Ranucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)