

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00864428

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 12

RVER - Codice bene radice 1200864428

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione impresa del cardinale Alessandro Farnese con freccia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Casino del belvedere

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Foro romano, Palatino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Foro romano

LDCS - Specifiche loggia superiore, parete d'ingresso, sopra la porta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pasqualino di Livio
AUTA - Dati anagrafici	notizie terzo quarto sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00000792
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di adesione dell'intonaco; erosione della superficie dipinta a causa degli agenti atmosferici; depositi di polvere; concrezioni calcaree; piccoli e numerosi sollevamenti della pellicola pittorica; cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: freccia.
NSC - Notizie storico-critiche	In una lettera a Vittoria Farnese Annibal Caro spiega che la freccia rappresenta la Casa Farnese stessa che saettando raggiunge il bersaglio. Rispetto a Caprarola dove appaiono le imprese di tutti i componenti della Casa Farnese qui invece è avvenuta una scelta rigorosamente determinata dalla committenza di Alessandro Farnese, sebbene forse manca il fascio di fulmini che il card. Alessandro assunse quando divenne cardinale e che alludeva alla potenza trasmessagli dal papa suo nonno. Un riferimento alle saette potrebbe tuttavia essere contenuto nell'immagine di Giove dipinta sopra la porta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i beni archeologici di Roma

CDGI - Indirizzo	Foro romano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 215464
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orti farnesiani
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001498
BIBN - V., pp., nn.	pp. 797, 802
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Ranucci C.
FUR - Funzionario responsabile	Englen A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Ranucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)