

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00864428
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	12
RVER - Codice bene radice	1200864428
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTP - Posizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	impresa del cardinale Alessandro Farnese con freccia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Casino del belvedere
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Foro romano, Palatino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Foro romano
LDCS - Specifiche	loggia superiore, parete d'ingresso, sopra la porta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pasqualino di Livio
AUTA - Dati anagrafici	notizie terzo quarto sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00000792
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di adesione dell'intonaco; erosione della superficie dipinta a causa degli agenti atmosferici; depositi di polvere; concrezioni calcaree; piccoli e numerosi sollevamenti della pellicola pittorica; cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: freccia.
NSC - Notizie storico-critiche	In una lettera a Vittoria Farnese Annibal Caro spiega che la freccia rappresenta la Casa Farnese stessa che saettando raggiunge il bersaglio. Rispetto a Caprarola dove appaiono le imprese di tutti i componenti della Casa Farnese qui invece è avvenuta una scelta rigorosamente determinata dalla committenza di Alessandro Farnese, sebbene forse manca il fascio di fulmini che il card. Alessandro assunse quando divenne cardinale e che alludeva alla potenza trasmessagli dal papa suo nonno. Un riferimento alle saette potrebbe tuttavia essere contenuto nell'immagine di Giove dipinta sopra la porta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i beni archeologici di Roma

CDGI - Indirizzo	Foro romano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 215464
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orti farnesiani
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001498
BIBN - V., pp., nn.	pp. 797, 802
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Ranucci C.
FUR - Funzionario responsabile	Englen A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Ranucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)