

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00260304 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| OGTD - Definizione | lapide tombale |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | lapide tombale di Ambrogio d'Antonio |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1513 |
| DTSF - A | 1513 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| CMMN - Nome | Prudentia d'Antonio |
| CMMD - Data | 1513 |
| CMMC - Circostanza | morte di Ambrogio d'Antonio |
| CMMF - Fonte | iscrizione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ incisione |
|-------------------------|------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------|------|
| MISA - Altezza | 39.5 |
|----------------|------|

| | |
|------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 141 |
|------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|-------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | lapide tombale di Ambrogio d'Antonio |
|---------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
|-------------------------------|------------|

| | |
|---------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|---------------|--------|

| | |
|-----------------------------|-------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
|-----------------------------|-------------|

| | |
|--------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|--------------------------|------------------|

| | |
|------------------|-------------------------|
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
|------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------|-------------------------|
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |
|---------------------|-------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|-------------------------------|--------|

| | |
|-----------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
|-----------------------|------------|

| | |
|------------------------|-----------|
| STMI - Identificazione | D'Antonio |
|------------------------|-----------|

| | |
|------------------|-------------------------|
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
|------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|-------------------------|
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |
|--------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | lapide tombale di Ambrogio d'Antonio |
|--------------------------------|--------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|-------------|----------------|

| | |
|------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM SI 732 |
|------------------------------|----------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|---------------------------|---|

| | |
|--------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|--------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Rybko A. M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A.M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pomponi M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pomponi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |