

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00707661

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Tommaso di Canterbury

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Veroli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1651
------------------	------

DTSF - A	1651
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega romana
-----------------------------	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Vespasiani Giulio Canonico
--------------------	----------------------------

CMMD - Data	1651
--------------------	------

CMMF - Fonte	iscrizione
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ doratura
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	50
-----------------------	----

MISL - Larghezza	30
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto poggiante su una base in metallo dorato portante al centro uno stemma della famiglia Vespasiani e lungo il bordo un'iscrizione.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Tommaso di Canterbury.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul bordo della base
ISRI - Trascrizione	D. THOMA. CONTUR. CAPUT. R D VESPASIANUS IULIUS/ E. CATHE VERUL. CAN. PROP. SUPTIBUS. DECORAVIT. ANNO MDCLI
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di buon livello qualitativo soprattutto nella parte trattata a fusione, il trattamento più artigianale dei paramenti fa pensare all'intervento di una seconda mano meno felice. Fatto eseguire per conto del canonico Giulio Vespasiani nel 1651 probabilmente a Roma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 15405

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Rosazza P.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)