

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00203443

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Padri della Chiesa, simboli degli evangelisti e sante martiri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Vicovaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XV/ XVI**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1490**DTSF - A** 1510**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito laziale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

I dipinti si sviluppano nell'intradosso dell'arco ribassato d'ingresso, dove sono raffigurati i santi Pietro e Paolo, e nelle due lunette superstiti, ove sono raffigurati a mezzo busto sante martiri; al di sotto si estende una fascia decorativa a festone. I dipinti delle altre due lunette non sono più leggibili. Nelle vele della volta sono raffigurati a mezzo busto i quattro Padri della Chiesa e i simboli degli evangelisti, spartiti da una fascia decorativa con festoni di foglie e fiori.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

La fattura del ciclo pittorico si rivela modesta soprattutto per i santi Pietro e Paolo, di epoca posteriore e di mano diversa dagli altri affreschi; la volumetria delle figure è resa tramite un panneggio sommario, delimitato da grosse linee di contorno che descrivono, semplificandola, l'anatomia e i tratti fisionomici. Di fattura migliore, sebbene con analoghe caratteristiche stilistiche, appaiono gli affreschi delle lunette e della volta, che si avvicinano agli affreschi dell'arco d'ingresso, nella parete di fondo e nella volta della cappella successiva. Si tratta comunque in entrambe i casi di un linguaggio pittorico modesto e di una traduzione in termini popolari di più alti modelli della pittura tosco-romana del XV secolo. Secondo quanto riferito dai Padri del convento, gli affreschi sono stati restaurati in data

imprecisata tra gli anni 1992 e 2000. Al momento della revisione della scheda OA (2003) compilata nel 1981 non è stato possibile conoscere operatori e responsabili di tali restauri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 92331

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Possanzini Petrecca L.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A.M.

FUR - Funzionario responsabile

Pasquetti A. (RVM/AGG)

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2003

RVMN - Nome

Pomponi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ricci D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI