

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale	00203459
ESC - Ente schedatore	R12
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a ostensorio
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Vicovaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1668
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	23

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Sul semplice basamento di forma triangolare si elevano la base e il fusto, decorati con motivi a voluta; la parte superiore, che racchiude al centro l'ovale contenente le reliquie, è decorato con volute e foglie e termina superiormente con un motivo a conchiglia e una crocetta a forma di fiore.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La serie di reliquiari appare generalmente di mediocre fattura, riferibile forse ad artefice facente parte della stessa comunità conventuale, mentre la tipologia ripete, in maniera semplificata e disorganica, forme e decorazioni in uso nel XVII secolo. Oltre che per motivi stilistici, la datazione delle opere è da riferire ad un periodo compreso tra il 1668, anno in cui, dopo circa un decennio di abbandono, il convento passò ai Francescani Riformati dei Ritiri, e la fine del secolo. La presenza di reliquie nella chiesa di Sancosimato sembra inoltre riferirsi ad uno specifico interesse da parte della famiglia Bolognetti (che acquisirono il feudo di Vicovaro dagli Orsini nel 1650), che pure fece traslare dai cimiteri paleocristiani di Roma molte memorie dei martiri per dotarne la cappella gentilizia di San Giacomo a Vicovaro. Ciò sembrerebbe rendere ipotizzabile che la donazione delle reliquie al convento sia stata effettuata da parte degli stessi principi Bolognetti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 92302

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Possanzini Petrecca L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A.M.

FUR - Funzionario responsabile	Pasquetti A. (RVM/AGG)
---------------------------------------	------------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2003
--------------------	------

RVMN - Nome	Pomponi M.
--------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--