

SCHEDA



VEN. SERVO DIDIO F. BONAVENTURA DI BARCELLONA FONDATORE DEI RITIRI DI S. BONAV. DI ROMA MORI IN ROMA NEL RITIRO DI S. BONAV. IL DI 11^{to} 1684 LE DI CUI VIRTU' IN GRADO EROICO FURONO APPROVATE DALLA S.M. DI PIO VI P.Q.M. L' ANNO 1775.

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00203471

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto del frate Bonaventura da Barcellona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Vicovaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	74
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è raffigurato in atto di meditare sui misteri della Passione di Cristo dinanzi ad un rudimentale crocifisso costituito da due semplici bastoni legati a croce, con le mani congiunte al petto; sul lato destro del dipinto sono rappresentati un libro di preghiere, un giglio ed un teschio. Lo sfondo si apre in un semplice paesaggio ove si un monte in lontananza si scorgono le tre croci che alludono al Golgota.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	lungo il bordo inferiore del dipinto
ISRI - Trascrizione	VEN. SERVO DI DIO F. BONAVENTURA DI BARCELLONA FONDATORE DEI / RITIRI DI S. BONAV. DI ROMA MORI' IN ROMA NEL RITIRO DI S. BONAV. IL / DI 11 7.bre 1684 LE DI CUI VIRTU' IN GRADO EROICO FURONO APPROVATE DALLA S.M. DI PIO VI P.Q.M. L'ANNO 1775
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di discreta fattura riferibile ad anonimo pittore di area probabilmente romana, attivo nell'ultimo quarto del XVIII secolo o agli inizi del secolo successivo. Il ritratto in oggetto, insieme ad altri conservati nel convento, è da considerare soprattutto in relazione alla vasta produzione di opere di carattere strettamente devozionale in uso presso le comunità conventuali francescane; opere del tutto simili, per tipologia e per significato, sono conservate nel convento di San Francesco a Ripa di Roma, da cui questa serie forse proviene. La datazione dell'opera rimanda inoltre alla fase di ristrutturazione e di decorazione del convento di Sencosimato operata dai Francescani nella seconda metà del XVIII secolo (per un inquadramento storico generale v. G. Pomponi, La storia di Vicovaro nel quadro delle vicende della Valle d'Aniene, di Roma, della Chiesa e d'Italia, vol. III: Dal 1692 al 1925 : i Bolognetti, i Cenci-Bolognetti, il Risorgimento, la Prima Guerra Mondiale, l'avvento del fascismo, Vicovaro 1997; A. Crielesi, Il Complesso Conventuale di San Cosimato presso Vicovaro, Roma 1995)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 92303
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Possanzini Petrecca L.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Pasquetti A. (RVM/AGG)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Pomponi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	