

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00203473
ESC - Ente schedatore	R12
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di san Leonardo da Porto Maurizio
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Vicovaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1775
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	94
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il personaggio è raffigurato frontalmente, indossa l'abito francescano con un grande crocifisso sul petto. Nella mano sinistra regge un teschio mentre con la destra indica verso l'alto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: san Leonardo da Porto Maurizio. Abbigliamento religioso. Oggetti: crocifisso; teschio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo il bordo inferiore del dipinto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VERO RITRATTO DI S. LEONARDO DA PORTO MAURIZIO MISS.IO / APOST.CO MIN. RIF. DEL RITIRO DI S. BONAV.RA DI ROMA MORTO NEL / SUD. CONV.TO LI 26 NOV. 1751 IN ETA' DI ANNI SETTANTACIN.que
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera di discreta fattura riferibile ad anonimo pittore di area probabilmente romana, attivo nell'ultimo quarto del XVIII secolo o agli inizi del secolo successivo. Il ritratto in oggetto, insieme ad altri conservati nel convento, è da considerare soprattutto in relazione alla vasta produzione di opere di carattere strettamente devozionale in uso presso le comunità conventuali francescane; opere del tutto simili, per tipologia e per significato, sono conservate nel convento di San Francesco a Ripa di Roma, da cui questa serie forse proviene. La datazione dell'opera rimanda inoltre alla fase di ristrutturazione e di decorazione del convento di Sarcosimato operata dai Francescani nella seconda metà del XVIII secolo (per un inquadramento storico

generale v. G. Pomponi, La storia di Vicovaro nel quadro delle vicende della Valle d'Aniene, di Roma, della Chiesa e d'Italia, vol. III: Dal 1692 al 1925 : i Bolognetti, i Cenci-Bolognetti, il Risorgimento, la Prima Guerra Mondiale, l'avvento del fascismo, Vicovaro 1997; A. Crielesi, Il Complesso Conventuale di San Cosimato presso Vicovaro, Roma 1995). Il personaggio raffigurato è uno dei santi più venerati e maggiormente rappresentati dalle comunità conventuali.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 92312

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1981

**CMPN - Nome**

Possanzini Petrecca L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pedrocchi A.M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pasquetti A. (RVM/AGG)

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2003

**RVMN - Nome**

Pomponi M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ricci D.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI