

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00203478

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Parete di fondo: Madonna in trono tra arcangeli; Gloria degli Ordini francescani; Trasfigurazione. Pareti laterali: storie dei santi Francesco e Benedetto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Vicovaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1670**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** esecuzione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Rosati Antonio**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1640-1671**AUTH - Sigla per citazione** 00002401**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Nella parete di fondo è raffigurata la Madonna in trono affiancata dagli arcangeli Raffaele, in abito da viandante e Michele in armatura da guerriero; a destra Gabriele, con la dalmatica e figurina di orante. Nella nicchia dietro l'altare è rappresentata la Gloria del I e del II Ordine francescano. L'absidiola è incorniciata da decorazioni floreali e simboli mariani. Al centro dell'arco lo Spirito Santo. Sulla parete soprastante l'altare, tra finte cornici di marmo, la Trasfigurazione, san Francesco che innesta la rose nel roseto di Subiaco davanti a due monaci benedettini mentre un angelo lo assiste, e san Francesco che nella Verna riceve le Stimmate assistito da un angelo. Nelle pareti laterali sono raffigurati a destra il miracolo di San Benedetto che spezza il calice avvelenato e la predica di san Francesco davanti al sultano.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Secondo la tradizione nelle grotte lungo l'Aniene san Benedetto fondò nel VI sec. un ritiro spirituale. La regola di vita imposta ai frati risultò

**NSC - Notizie storico-critiche**

essere troppo dura, tanto da spingerli ad avvelenare il vino del santo; riuniti i monaci a mensa Benedetto prima di bere benedisse la coppa che miracolosamente si spezzò; dopo poco tempo il santo si recò a Subiaco ove fondò il monastero. I dipinti, di non elevata qualità pittorica e di tono popolare e aneddótico, si possono riferire al pittore vicovarese Antonio Rosati, autore degli affreschi del portico della stessa chiesa (cfr. scheda 1200203438), e risultano databili intorno al 1683, anno in cui i francescani costruirono le scale per scendere nelle grotte maggiori, già adibite ad ossario (cfr. bibliografia citata).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 92356

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata



**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Pomponi M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ricci D.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**