

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00203480
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	R12
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santi
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Vicovaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1448
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1464
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Domenico da Capodistria
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XV/ 1460-1464
AUTH - Sigla per citazione	00005817

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Giovanni Antonio Orsini di Giacomo, conte di Tagliacozzo
CMMD - Data	1448/ ante
CMMC - Circostanza	erezione del sepolcro familiare
CMMF - Fonte	bibliografia/documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
-------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1998/ 2001
RSTE - Ente responsabile	SBAA RM
RSTR - Ente finanziatore	SBAA RM

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorazione disposta frontalmente su tre livelli costituita da statue entro nicchie
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il tempietto di S. Giacomo, eseguito come sacello di famiglia della famiglia Orsini, ricorda nella sua struttura una tipologia nota nell'architettura rinascimentale: si possono citare gli esempi della cappella Del Balzo-Orsini, realizzata accanto al coro della chiesa di S. Caterina a Galatina, e di quella della Natività della B. Vergine vicino a S. Giovanni a Carbonara (Na) (Crielesi, 1996). L'originalità dell'opera laziale risiede nel fatto che non è soltanto una costruzione a se stante rispetto agli esempi citati: la sua copertura si riferisce ad un ben più illustre monumento dell'antichità classica: il Pantheon (Tantillo, 1981). Non siamo a conoscenza della data esatta di inizio dei lavori: il primo documento che nomina il tempietto è il testamento di Giovanni Antonio Orsini di Giacomo, conte di Tagliacozzo e signore di Vicovaro, datato 1448. La prima fase dei lavori del tempietto intrapresi da Domenico da Capodistria (che compresero l'esecuzione delle mura ottagonali senza copertura e la parte inferiore del portale costituita dai rilievi, nicchie e statuette) dovette arrestarsi tra il 1460 e il 1464 a causa della morte dell'artista, come è attestato dal Trattato di architettura del Filarete scritto in quegli anni. Allo stato attuale degli studi non abbiamo nessuna notizia certa su Domenico da Capodistria, nato probabilmente alla fine del Trecento. Dal punto di vista stilistico la decorazione plastica della parte inferiore della facciata, costituita dalla base con i rosoni scolpiti e dalle due fasce sovrapposte di piccole sculture, appartiene alla cultura tardo gotica quattrocentesca cui il Capodistria doveva appartenere. Il Vasari ha comunque attribuito l'opera ad un certo Simone allievo del Brunelleschi.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 88896

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTD - Data	1448

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Possanzini Petrecca L.
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Pasquetti A. (RVM/AGG)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Bencini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	