

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00203509

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1200203509 A

RVES - Codice bene componente 1200203509

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTP - Posizione sopra archivolto, a destra e sinistra, nei clipei

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione		Annunciazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Vicovaro	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1464	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1477	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Duknovic Ivan detto Giovanni Dalmata	
AUTA - Dati anagrafici	1440 ca./ post 1509	
AUTH - Sigla per citazione	00000575	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Giovanni Orsini arcivescovo di Trani	
CMMD - Data	1464 ca.	
CMMC - Circostanza	completamento del sepolcro di famiglia	
CMMF - Fonte	iscrizione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura	
MIS - MISURE		
MISD - Diametro	70	
MIST - Validità	ca.	
FRM - Formato	tondo	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998/ 2001
RSTE - Ente responsabile	SBAA RM
RSTR - Ente finanziatore	SBAA RM
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	rilievo con Madonna e arcangelo entro clipei
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera di Giovanni Dalmata stilisticamente più affine alla lunetta del tempietto di Vicovaro è l'altare della chiesa di S. Giovanni Battista a Norcia. Si tratta di un'opera eseguita comunque dopo o durante i lavori del tempietto di San Giacomo, che rimane, fino ad oggi, la prima opera nota dello scultore dalmata eseguita sul suolo italiano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 88961
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Possanzini Petrecca L.
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Pasugetti A. (RVM/AGG)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Bencini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	