SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00211509
ESC - Ente schedatore	R12
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	1200211509
RVES - Codice bene componente	1200211519
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	Nascita di Maria Vergine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Subiaco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1504
DTSF - A	1504
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bazzi Giovanni Antonio detto Sodoma
AUTA - Dati anagrafici	1477/ 1549
AUTH - Sigla per citazione	00004114
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	250
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	evidente reintegro pittorico in basso a sinistra in corrispondenza dell'apertura, in seguito rimurata, praticata nel sec. XVIII.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	S.Anna è ritratta nel letto a forma di baldacchino cassettonato su colonne, sotto il padiglione conico rosso, nutrita dall'ancella. Sullo

DESO - Indicazioni sull'oggetto	sfondo paesistico a destra avanza la donna con il cesto di frutta sopra la testa; sui ripiani della parete a sinistra è disposto il vasellame da cucina, sotto la finestra. In primo piano compaiono la donna negra col panno di lino e l'ancella con la neonata presso il bacile; un gatto col topo in bocca ed un cane che azzanna il pollo animano la stanza. Una finta arcata su pilastri e colonne delimita la scena.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; Sant'Anna. Animali: cane; gatto; topo; galletto. Figure: ancella di colore. Abbigliamento: abiti femminili rinascimentali. Architetture: tempietto cassettonato su colonne con capitello corinzio e frontone con testa d'imperatore. mobilia: letto a baldacchino. Oggetti: natura morta di vasellame e cesta di frutta.
NSC - Notizie storico-critiche	A. Venturi (1932, p. 336, fig. 182) sottolineava, in questa scena, la presenza degli animali, motivo di genere tipico del Sodoma primitivo, e il gusto per le cose semplici e grezze. Recentemente P. Grassi (1997, p. 33) vede nell'ancella col cesto di frutta, la famosa "ninfa" del Ghirlandaio come simbolo del "Pathos-formel", e ricollega l'intera scena ad una scena di soggetto analogo dipinta dal Sodoma nel 1503 nella chiesa di S. Anna in Camprena.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130668
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Pellizzari S.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Carta M. (RVM/AGG 2002)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Melasecchi O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)