

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00211548

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	gradino d'altare
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare di S. Francesco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Subiaco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ incisione/ scultura
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	800
MISL - Larghezza	300
MISP - Profondità	90
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	Base e gradino a specchiature geometriche modanate, attorno all'altare in muratura privo di paliotto. Due colonne scanalate con capitello composito affiancano la cornice della pala e sostengono la trabeazione
---------------------------	--

sull'oggetto	a dentelli. Il timpano spezzato con due stemmi araldici, contiene il fastigio a volute con il dipinto centrale e la croce di coronamento.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Ferrari
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	Sulle volute del timpano spezzato
STMD - Descrizione	Un leone in piedi di profilo, con una sbarra a traverso in cui sono tre rose.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	cristiano
STMP - Posizione	in alto, al centro del fastigio
STMD - Descrizione	croce
NSC - Notizie storico-critiche	Il giuspatronato di quest'altare, dedicato a S. Francesco, apparteneva originariamente alla famiglia Ferrari (cfr. bibl.). L'altare è un raffinato lavoro artigianale, le cui forme classicheggianti sono proprie dell'arredamento di epoca barocca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130618
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Pellizzari S.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
FUR - Funzionario	

responsabile	Carta M. (RVM/AGG 2002)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Melasecchi O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)