

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00211550

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi riceve le stimmate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Subiaco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

copia

ROFA - Autore opera finale /originale

Pseudo Bramantino

ROFD - Datazione opera finale/originale

sec. XVI/ inizio

ROFC - Collocazione opera finale/originale

TO/ Torino

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo

inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1500

DTSV - Validità

(?)

DTSF - A

1510

DTSL - Validità

(?)

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

200

MISL - Larghezza

150

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

restaurato

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1986/ 1987

RSTE - Ente responsabile

SBAS RM

RSTR - Ente finanziatore

SBAS RM

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo, in saio grigio, è inginocchiato di traverso in primo piano, con le mani e lo sguardo rivolti al cielo dove appare il Serafino. A sinistra, Fra Leone legge seduto. Nel paesaggio roccioso e alberato s'intravvede sul fondo una città con un acquedotto romano
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi; Fra Leone. Figure: serafino. vedute: città con acquedotto romano.
NSC - Notizie storico-critiche	Già apprezzato in passato come opera d'ignoto (Jannuccelli, 1856), è stato in seguito erroneamente attribuito a Sebastiano del Piombo (Jamiceli, 1923; Priori, 1984). Fausta Navarro (1982) ha giustamente individuato nella tela la copia del quadro di analogo soggetto dello Pseudo-Bramantino, ora a Torino. L'originale fu eseguito a Roma nel primo '500, sotto l'ascendente del Bramantino; rispetto ad esso la copia di Subiaco presenta delle varianti: il paesaggio roccioso è più esteso sullo sfondo, Frate Leone è ritratto frontalmente anziché di profilo, e le forme hanno un trattamento più morbido e sfumato. Questa resa pittorica più delicata si deve anche alla particolare tecnica adottata dall'ignoto copista, che usò pigmenti tratti prevalentemente da succhi di erbe e legati con acqua, misti poi a colori ad olio. Sembra trattarsi di una copia coeva all'originale ed era sicuramente in loco nella seconda metà del sec. XVIII in quanto presente nella descrizione manoscritta della chiesa del 1778 (vd.fonti).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 132209

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	ignoto
FNTD - Data	1778

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Pellizzari S.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
FUR - Funzionario	

responsabile

Carta M. (RVM/AGG 2002)

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

Melasecchi O.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ricci D.

AGGF - Funzionario**responsabile**

NR (recupero pregresso)