

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00211550

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi riceve le stimmate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Subiaco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Pseudo Bramantino
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVI/ inizio
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TO/ Torino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1510
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986/ 1987
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTR - Ente finanziatore	SBAS RM

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il santo, in saio grigio, è inginocchiato di traverso in primo piano, con le mani e lo sguardo rivolti al cielo dove appare il Serafino. A sinistra, Fra Leone legge seduto. Nel paesaggio roccioso e alberato s'intravede sul fondo una città con un acquedotto romano

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: San Francesco d'Assisi; Fra Leone. Figure: serafino.
vedute: città con acquedotto romano.

NSC - Notizie storico-critiche

Già apprezzato in passato come opera d'ignoto (Jannuccelli, 1856), è stato in seguito erroneamente attribuito a Sebastiano del Piombo (Jamiceli, 1923; Priori, 1984). Fausta Navarro (1982) ha giustamente individuato nella tela la copia del quadro di analogo soggetto dello Pseudo-Bramantino, ora a Torino. L'originale fu eseguito a Roma nel primo '500, sotto l'ascendente del Bramantino; rispetto ad esso la copia di Subiaco presenta delle varianti: il paesaggio roccioso è più esteso sullo sfondo, Frate Leone è ritratto frontalmente anziché di profilo, e le forme hanno un trattamento più morbido e sfumato. Questa resa pittorica più delicata si deve anche alla particolare tecnica adottata dall'ignoto copista, che usò pigmenti tratti prevalentemente da succhi di erbe e legati con acqua, misti poi a colori ad olio. Sembra trattarsi di una copia coeva all'originale ed era sicuramente in loco nella seconda metà del sec. XVIII in quanto presente nella descrizione manoscritta della chiesa del 1778 (vd.fonti).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 132209

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

libro di memorie

FNTA - Autore

ignoto

FNTD - Data

1778

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CM PN - Nome

Pellizzari S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A.M.

FUR - Funzionario

responsabile	Carta M. (RVM/AGG 2002)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Melasecchi O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)