

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00211616

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Visione di San Francesco d'Assisi alla Porziuncola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Subiaco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Subiaco
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1782
DTSF - A	1782
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ranucci Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1730-1760
AUTH - Sigla per citazione	00002151
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	175
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Consorzio Koinè
RSTR - Ente finanziatore	Convento di S. Francesco

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

San Francesco è inginocchiato sul pavimento a piastrelle, davanti all'altare verde con la scritta e il simbolo dell'Ordine; il santo offre il cesto di rose alla Madonna, seduta accanto a Cristo con la croce, lo scettro e il globo; tra le nubi appaiono angioletti con panni variopinti.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; San Francesco d'Assisi. Figure: angioletti.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul gradino in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

EQ. JOSEPH. RANUCCI. INVENIT. ET. PINXIT. AN. D. MDCCLXXXII

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

emblema

STMQ - Qualificazione

religioso

STMI - Identificazione

francescano

STMP - Posizione

sull'altare

STMD - Descrizione

all'interno di uno scudo si incrociano il braccio nudo del povero con il braccio vestito del saio francescano

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto rievoca l'indulgenza che San Francesco ottenne da Cristo, con l'intercessione della Madonna, per chi avesse visitato la chiesa della Madonna degli Angeli ad Assisi: nel 1216 papa Onorio III confermò la remissione dei peccati ai devoti della Porziuncola il 2 agosto di ogni anno. Si tratta di una pregevole opera del pittore di Fondi Giuseppe Ranucci attivo a Roma fin dal 1736, sotto la protezione del cardinale Ottoboni, dove eseguì grandi pale d'altare per le chiese dei SS. Celso e Giuliano, S. Carlo ai Catinari, S. Lorenzo in Panisperna e S. Maria dell'Orto. In quelle opere, come in questa di Subiaco, è evidente il ricordo di Sebastiano Conca e di Pompeo Batoni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 130689

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Pellizzari S.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Carta M. (RVM/AGG 2002)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Melasecchi O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)