

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00930877

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Vicovaro |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1450 |
| DTSF - A | 1499 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|-----------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito romano-laziale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 207 |
| MISL - Larghezza | 127 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | rotto in più punti |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | rettangolare; stipiti a fascia decorata da una sottile cornice a punta di diamante, risvoltante in alto, verso l'interno; arrotondato il profilato da una sottile linea incisa verso l'interno. Architrave liscio verniciato |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | il motivo decorativo è diffuso in Italia centrale nel secolo XV ed è tra quelli usati nelle sottili cornici di diverso disegno, che vengono spesso accostate tra loro a decorazione dei portali. In questo caso la decorazione è ridotta a un unico motivo ornamentale per un oggetto di semplice fattura. La parte superiore, riverniciata, forse non è originale; anche per il motivo inconsueto della cornice risvoltante in alto si può pensare che gli stipiti siano stati rimontati capovolti |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | CRD-RL 21770 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Ciofetta S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pasquetti A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ricci D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |