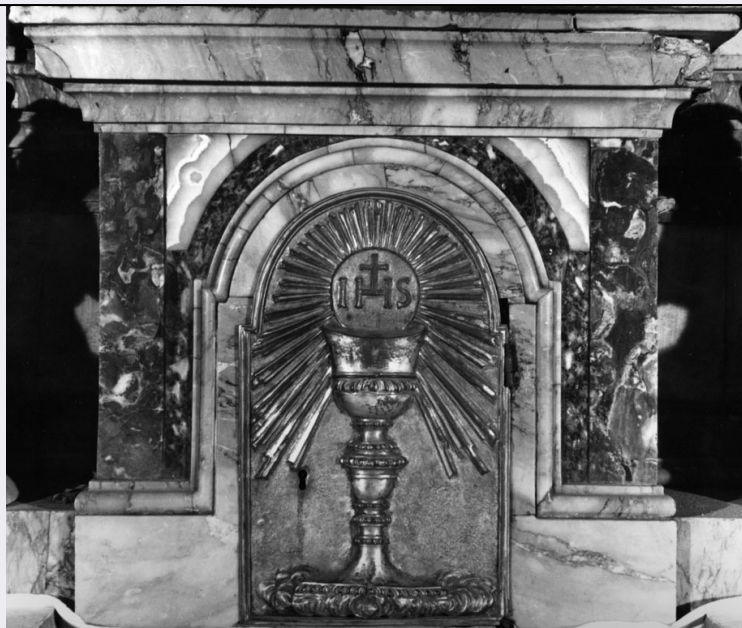


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00930957
ESC - Ente schedatore	R12
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
--------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Vicovaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1753
DTSF - A	1759
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Theodoli Girolamo

**AUTA - Dati anagrafici** 1677/ 1766

**AUTH - Sigla per citazione** 00002183

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore/ direttore lavori

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Torelli Pietro

**AUTA - Dati anagrafici** 1716/ 1756 ca.

**AUTH - Sigla per citazione** 00005822

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore parziale

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Moscarolo Vincenzo

**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XVIII

**AUTH - Sigla per citazione** 00005821

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo

**MTC - Materia e tecnica** alabastro

**MTC - Materia e tecnica** metallo/ doratura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 198

**MISL - Larghezza** 450

**MISP - Profondità** 130

**MISV - Varie** porta: altezza 368; larghezza 175

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** mensa a parallelepipedo, con pilastri laterali con specchiature smussate agli angoli; simili specchiature sui lati; paliotto con finestra tonda centrale chiusa da motivo di palme legate e monogramma cristologico. Cornici modanate alla base e in alto. Parte retrostante, sorreggente il gradino, più larga e leggermente convessa, formante due ali laterali con basamento, specchiature, mensole laterali a riccio; cornice modanata spezzata sorreggente gradino a profilo spezzato con

	specchiature. Tabernacolo centrale aggettante con sportello ad arco, decorato con calice e ostia raggiata a rilievo
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	l'altare maggiore segue, come l'interno della chiesa, un disegno tardobarocco di intonazione classicheggiante, piuttosto diffuso nelle fabbriche romane e di influenza romana della prima metà del secolo XVIII. L'edificio fu iniziato nel 1745 su progetto di Theodoli (approvato nel 1743), modificato nel 1754 per l'apertura del nuovo ingresso verso piazza san Pietro. Nella direzione dei lavori subentrò Pietro Torelli. Le decorazioni e gli arredi interni furono eseguiti tra il 1753 e il 1759; autore dei commessi marmorei per gli altari fu il marmoraro Vincenzo Moscarolo

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRD-RL 21886

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Ciofetta S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pasquetti A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricci D.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

