

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00930971

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna e San Francesco di Assisi oranti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Vicovaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1970

DTSF - A 1979

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Martini Andrea

AUTA - Dati anagrafici notizie prima metà sec. XX

AUTH - Sigla per citazione 00002090

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 140

MISL - Larghezza 30

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Le due figure sono rappresentate in atto di adorazione: la Madonna, dal viso volto in basso, con il braccio destro alzato e il sinistro al petto, San Francesco, dal viso volto in alto, con il braccio sinistro ugualmente alzato e il destro disposto lungo il fianco. Le lunghe vesti coprono interamente le figure e lasciano scoperte solo le teste, che insieme al gesto delle mani assumono il valore di elementi caratterizzanti la composizione

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; San Francesco di Assisi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso a sinistra sulla figura della Madonna

ISRA - Autore

Martini Andrea

ISRI - Trascrizione

P.A. MARTINI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso a destra sulla figura di San Francesco

ISRA - Autore

Martini Andrea

ISRI - Trascrizione

P.A. MARTINI

NSC - Notizie storico-critiche

Le due opere appaiono improntate ad un gusto in linea con gli sviluppi della statuaria di soggetto sacro e devozionale degli ultimi decenni del Novecento e si caratterizzano per la tendenza alla stilizzazione della forma e all'allungamento delle fisionomie, elementi che nel linguaggio formale novecentesco assurgono spesso al valore di elementi simbolici dell'ascesi e della devozionalità. Non sono state reperite notizie sull'attività dell'autore, il padre francescano Andrea Martini, cui si deve, secondo le fonti bibliografiche citate, il progetto di decorazione della cappella in cui sono collocate le opere, risalente agli anni 70 del XX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	CRD-RL 21819
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Pomponi M.
FUR - Funzionario responsabile	Pasquetti A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Pomponi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	