

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00930977

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** Via Crucis**OGTV - Identificazione** serie**QNT - QUANTITA'****QNTN - Numero** 14**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lazio**PVCP - Provincia** RM**PVCC - Comune** Vicovaro**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1950**DTSF - A** 1976**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito laziale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** cemento/ pittura**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** lacune, perdite di elementi della decorazione**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Altare di forma rettangolare in muratura con intonaco dipinto a finte cornici modanate in ocra e grigio con al centro un tondo in cui è raffigurata una croce raggiata in ocra simulante l'oro. L'altare è sovrastato da tre gradoni la cui facce anteriori sono decorate pittoricamente da finte riquadrature marmoree rettangolari. Il dossale presenta ai lati due festoni con foglie di quercia e ghiande ricadenti dall'alto che inquadrano una cornice polilobata terminante

superiormente con un timpano dipinto a finto marmo. Entro la cornice è inserita una modanatura centinata anch'essa dipinta a finti marmi verdi e ocra, decorata alla sommità dell'arco da una conchiglia a rilievo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro del basamento della prima stazione

ISRI - Trascrizione S.S. GIOVANNI XXIII / S.E. LUIGI FAVERI

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro del basamento della seconda stazione

ISRI - Trascrizione COMUNE / DI / VICOVARO

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro del basamento della terza stazione

ISRI - Trascrizione LUCIA E FRANCESCO / ZIANTONI

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro del basamento della quarta stazione

ISRI - Trascrizione IN MEMORIA DI / ELENA MAIORANI IN DANTE

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro del basamento della quinta stazione

ISRI - Trascrizione IN MEMORIA DI / ANTONIO DANTE

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro del basamento della sesta stazione

ISRI - Trascrizione IN MEMORIA DI / DELFINA E VINCENZO PIERSANTI

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro del basamento della settima stazione

ISRI - Trascrizione NAZARENO COSIMI / E MARIA DI CARLO

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

| | |
|--|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro del basamento della ottava stazione |
| ISRI - Trascrizione | IN MEMORIA DI / PIERINA E ROMANO DANGELI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro del basamento della nona stazione |
| ISRI - Trascrizione | IN MEMORIA DI / GIOVANNI E PALMIRA CIARLANTINI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro del basamento della decima stazione |
| ISRI - Trascrizione | ASSUNTA E LIVIO MELONI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro del basamento della undicesima stazione |
| ISRI - Trascrizione | MARIA PIA E ZENO MELONI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro del basamento della dodicesima stazione |
| ISRI - Trascrizione | WILKA E ALBERTO MELONI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro del basamento della tredicesima stazione |
| ISRI - Trascrizione | IN MEMORIA DI / MARGHERITA E MARIA TODINI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro del basamento della 14° stazione |
| ISRI - Trascrizione | M. R. P. PROVINCIALE / P. LUDOVICO MARCELLETTI |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera di mediocre qualità riferibile ai lavori di ristrutturazione della chiesa intrapresi nel 1760 dai principi Bolognetti su progetto di Carlo Torelli nell'ambito di una generale ristrutturazione urbanistica del territorio di Vicovaro. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|---|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | CRD-RL 21776 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2003**CMPN - Nome** Pomponi M.**FUR - Funzionario responsabile** Pasquetti A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Pomponi M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ricci D.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**