

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00113100

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ciotola

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane, 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2917

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura di Montelupo |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica       |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |          |
|--------------------------------|----------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | maiolica |
|--------------------------------|----------|

**MIS - MISURE**

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>MISD - Diametro</b> | 20 |
|------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Fondo grezzo a decorazione policroma. Sul bordo cornice mistilinea. Sul fondo, al centro, ritratto di donna. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                             |
|----------------------------------|-----------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | soppressione                |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Museo Artistico Industriale |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1950 ca.                    |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | RM/ Roma                    |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Galleria Nazionale d'Arte Antica |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via delle Quattro Fontane, 13    |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 35759           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1975 |
|--------------------|------|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | D'Orazio M. P.          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Magnanimiti G.          |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/Ascenzi V.      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/Ascenzi V.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |