

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01042315

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Toffia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1520
DTSF - A	1520
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISD - Diametro	64.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1957
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie
RSTN - Nome operatore	Balbi G.; De Lama L.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Verani considera il dipinto "notevole saggio di un pittore sabino del tardo '400, influenzato da modi perugineschi". (Verani, 1960, p. 156). Mortari lo data invece al 1520 ca. e lo attribuisce a "un anonimo pittore di educazione probabilmente umbro-peruginesca, che nel partito compositivo si è forse orientato a una composizione fiorentina non distante da Raffaellino del Garbo. E' da osservare che l'accordo

culturale è vicinissimo a quello di Johannes Ispanus, cui però il dipinto non si può riferire per l'enorme scarto qualitativo." (Mortari, 1957, p. 43). Di proprietà della Confraternita delle SS. Stimate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 29088

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Palmegiani F.

BIBD - Anno di edizione

1932

BIBH - Sigla per citazione

00002757

BIBN - V., pp., nn.

p. 489

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Verani C.

BIBD - Anno di edizione

1960

BIBH - Sigla per citazione

00003348

BIBN - V., pp., nn.

p. 156

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mortari L.

BIBD - Anno di edizione

1957

BIBH - Sigla per citazione

00001954

BIBN - V., pp., nn.

p. 43

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

"Opere d'Arte in Sabina dall'XI al XVIII secolo", Rieti, 1957

MSTL - Luogo

Rieti

MSTD - Data

1957

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Bernardini M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vinardi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Mencarelli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vinardi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)