SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo	12	
generale	00218319	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Cristo Salvatore	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Colonna	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1650	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Maratta Carlo	
AUTA - Dati anagrafici	1625/ 1713	
AUTH - Sigla per citazione	00000194	
AUTH - Sigia per citazione		
MT - DATI TECNICI		
	tela/ pittura a olio	
MT - DATI TECNICI	tela/ pittura a olio	

MISL - Larghezza	79		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo Salvatore.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, che originariamente era collocato nella vecchia chiesa, è menzionato per la prima volta in occasione della visita pastorale del 1680. Esso era dotato di una macchina processionale con cui veniva trasportato in occasione della vigilia della festività dell'Assunzione della Vergine. L'attribuzione al Maratta, risalente alla successiva visita pastorale del 1759, è stat ribadita dalla letteratura locale, ma è tuttora ignota alla bibliografia critica sull'artista. Solo un accurato restauro potrebbe smentire o confermare tale attribuzione, dato il grave stato di alterazione prodotto sulla tela, a causa di un restauro.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 1200218319		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1989		
CMPN - Nome	Guerrini P.		
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	-		
AGGD - Data	2005		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.		

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)