

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00237884
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	22
RVER - Codice bene radice	1200237884
RVES - Codice bene componente	1200237913

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTP - Posizione	secondo riquadro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	salita di Cristo al monte Calvario
------------------------	------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1571
DTSF - A	1571

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agresti Livio detto Ricciutino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1508/ 1580
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003894

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	358
<b>MISL - Larghezza</b>	265

#### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

#### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù Cristo. Attributi: (Gesù Cristo) croce. Figure. Figure femminili: pie donne. Montagne: Calvario.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Un documento conservato nell'Archivio Capitolino registra una commissione da parte di un certo "dominus Calaudius Pilati" all'Agresti per una salita al Calvario da realizzare entro il Natale del 1571. L'ipotesi della Molfino (1964), che voleva l'opera eseguita nel 1574, viene pertanto confutata grazie al suddetto ritrovamento della Spazzoli (F. Sapazzoli, Livio Agresti. Attualità di un piccolo maestro, in "Studi Romagnoli", XXVI, pp. 49-66, 1872). La presenza della Veronica ha fatto pensare Tiliacos (cit., p. 165) a un rapporto con le sacre rappresentazioni organizzate dalla Confraternita al Colosseo, in cui l'esposizione del panno con il volto di Cristo impresso era un passaggio consueto, come si deduce dal copione conservato all'Archivio dell'Arciconfraternita e datato 1531. Il particolare della corda al collo di Cristo è desunto da una tipologia veneta (XV-XVI secolo) che trova la sua origine in un testo del XIII secolo attribuito a San Bonaventura da Bagnoregio (Meditazioni de la vita et Passione del Nostro Signore Misser Jesu Cristho, cfr. S. Coltellacci, I. Reho, M. Lattanzi, 1981).

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 138446

#### AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Ammannato C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Pedrocchi A.M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Mangano C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Mangano C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)