

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00237890

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soffitto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1568

DTSV - Validità post

DTSF - A 1569

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto De Bonazzini Ambrogio

AUTA - Dati anagrafici notizie seconda metà sec. XVI

AUTH - Sigla per citazione 00005800

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	218
MISL - Larghezza	89.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il soffitto ligneo della navata si compone di diversi riquadri, tre più grandi nella zona centrale cui fanno da cornice una serie di quadrati che recano simboli liturgici, calici eucaristici, anfore incrociate e cherubini. Al centro è raffigurata, in un ovato con cherubini agli angoli, la Madonna della Misericordia che accoglie sotto il manto i confratelli. Tra essi si individuano due personaggi in primo piano, forse Iacopo e Agnolo, fondatori della Compagnia. Intorno alla figura divina sono gli emblemi della confraternita e i due stemmi cardinalizi di Alessandro Farnese e Ottone di Turchess von Waldburg, cardinale di Augusta. Oltre alla Vergine compaiono nel soffitto i santi Pietro e Paolo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Gli atti di pagamento per il soffitto, a nome di Ambrogio de' Bonazzini, portano la data del 22 ottobre 1568 e 20 dicembre 1569. I documenti, pubblicati da Oberhuber (1958-59), dimostrano che ben venti anni dopo il completamento dei lavori architettonici (1544-47) i confratelli decisero di intervenire perchè l'oratorio avesse una decorazione adeguata al suo prestigio. Sull'identità di Ambrogio de Bonazzini, Cecilia Mastrantonio (1984, p.15) ipotizza che possa essere lo stesso "maestro Ambrogio" chiamato a sostituire Vico Lazzaro nella decorazione del soffitto di San Giovanni in Laterano (1562-68). Qui come al Gonfalone sono celebrati i SS. Pietro e Paolo accompagnati da oggetti liturgici e di culto, motivo decorativo molto in uso nel secondo Cinquecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 138421
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ammannato C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mangano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)