

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01007805 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Matteo e l'angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Lazio  
PVCP - Provincia RM  
PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCN - Denominazione Farnesina  
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Ministero degli Affari Esteri  
LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale Farnesina, 1  
LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica  
LDCS - Specifiche primo piano, stanza n. 1002

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2219  
INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII  
DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1640

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1660                                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Gennari Cesare                          |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1637/ 1688                              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00001424                                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio                    |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 141                                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 110                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono                                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                 |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                 |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: San Matteo. Figure: angelo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto                                |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Barberini                               |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1952                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Galleria Nazionale d'Arte Antica        |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via delle Quattro Fontane, 13           |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                 |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 185813                          |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1                                       |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Rybko A. M.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Vodret R.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/Ascenzi V.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/Ascenzi V.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |