

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01007681

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione la Piazzetta di Venezia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Barberini

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Quattro Fontane, 13

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1005

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1730

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1730

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Canal Giovanni Antonio detto Canaletto
AUTA - Dati anagrafici	1697/ 1768
AUTH - Sigla per citazione	00002520
AAT - Altre attribuzioni	Bellotto Bernardo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1951/ 1955
RSTN - Nome operatore	Podio
RSTN - Nome operatore	Ventura
RSTN - Nome operatore	Vermehren
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Venezia: Basilica di San Marco: Palazzo Ducale: Loggetta: Libreria: Chiesa di San Giorgio.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fa parte della serie di quattro vedute di Venezia restituite di recente dalla critica al Canaletto. In precedenza la tela era riferita a Bernardo Bellotto. Di questa veduta sono noti: due disegni, uno datato 1729 conservato nella Collezione Burlet a Basilea e l'altro conservato a Windsor, oltre ad un'altra versione che appartiene a E. Speelman, Collection Neeld Family, Grittleton.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 131654

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Rinaldis A.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00002237
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5, 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vedutisti veneziani
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001983
BIBN - V., pp., nn.	p. 154, n. 69

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura italiana
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00003060
BIBN - V., pp., nn.	p. 79

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	I vedutisti veneziani del Settecento
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1967

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pittura italiana del Settecento
MSTL - Luogo	Leningrado-Mosca-Varsavia
MSTD - Data	1974

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Craizer F.
FUR - Funzionario responsabile	Magnanimiti G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/Ascenzi V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Ascenzi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)