

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00230658
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	piatto
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Tarquinia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Piazza del Comune
LDCS - Specifiche	ufficio urbanistica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1811
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1837
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	punzone
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Ossani Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1800/ 1829
AUTH - Sigla per citazione	00000190
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
CMMN - Nome	Comune di Tarquinia
CMMF - Fonte	stemma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	argento/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
MISD - Diametro	31
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	piatto con orlo modanato. Reca incio sulla tesa uno scudo sannitico con arme.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	camerale
STMI - Identificazione	R. C. A.
STMP - Posizione	retro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Ossani Francesco
<b>STMP - Posizione</b>	retro
<b>STMD - Descrizione</b>	F 100 in orizzontale entro losanga

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>STMI - Identificazione</b>	Comune di Tarquinia
<b>STMP - Posizione</b>	tesa
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I due piatti fanno parte certamente di un corredo di argenti pertinenti all'antica cappella del Palazzo Comunale. Il bollo è quello della Camera Apostolica in uso a Roma fino al 1870. Il punzone è quello usato dall'argentiere Francesco Ossani dal 1811 al 1829 e dai suoi eredi dal 1829 al 1837.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Tarquinia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 107315

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bulgari C. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958-1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000343
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 215, n. 787

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Tiziani G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Sprega S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sprega S.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)