

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01030631

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietà

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1924

DTSF - A 1924

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Romanelli Romano

AUTA - Dati anagrafici 1882/ 1958-1968

AUTH - Sigla per citazione 00005369

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

### MIS - MISURE

|   |  |
|---|--|
| MISR - Mancanza                                 | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| STCC - Stato di conservazione                   | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                 | NR (recupero pregresso)  |
| DESI - Codifica Iconclass                       | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                 | Personaggi: Madonna; Cristo.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                   | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                     | a solchi   |
| ISRP - Posizione                                | in basso a destra  |
| ISRI - Trascrizione                             | ROMANO ROMANELLI   |
| NSC - Notizie storico-critiche                  | L'opera non fu eseguita per la Casa Madre dei Mutilati, bensì per il concorso 'Monumento alla Madre Italiana' di Firenze, che non vinse. Piacentini la scelse nel '26. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| CDGG - Indicazione generica                     | proprietà privata  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                    | SBAS RM 1201030631   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 3  |
| ADSM - Motivazione                              | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| CMPD - Data                                     | 1993   |
| CMPN - Nome                                     | Calenda di Tavani G.   |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Pedrocchi A.M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| RVMD - Data                                     | 2005   |
| RVMN - Nome                                     | ARTPAST/ Colonna D.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
|   |  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Colonna D.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |