

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01031330 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | sigillo |
|--------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                              |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo di Venezia                   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza San Marco, 49                 |
| LDCS - Specifiche                        | deposito sigilli, vetrina II, 2/C/11 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | PV 9529/99              |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |               |
|---------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XII/ XV |
|---------------|---------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| DTSI - Da                    | 1100                    |
| DTSF - A                     | 1499                    |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito italiano    |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | bronzo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 56.5   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                      | 34.3   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Sigillo a mandorla con entro una ricca edicola gotica con la Madonna velata, seduta su di una sedia ad alta spalliera, di profilo a destra, il volto visto di faccia, la mano destra poggiante su di un libro aperto su un leggio dal piede molto snello; dinanzi a Lei, nel lampo di destra l'Arcangelo Gabriele, inginocchiato di profilo verso sinistra, le ali chiuse ed abbassate, con un ramo di palma tra le mani; entrambe le figure hanno il capo cinto da nimbo semplice; nel campo al di sopra del leggio, una stela a sei raggi; in basso entro una piccola nicchia, il titolare in abiti monastici, inginocchiato, visto frontalmente, forse con una palma tra le mani giunte sul petto; la legenda, in lettere gotiche maiuscole, è limitata, all'interno, da un sottile filetto, all'esterno da una corona di globetti schiacciati. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a incisione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | caratteri gotici   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | al bordo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | S . FRIS . OSBERTI . DE . . P(.)K(.)NhAM . PENT . DM . PR  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Sigillo di Frate Osberto. La scheda cartacea è priva di datazione e di definizione culturale.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Corvisieri Costantino  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1936   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Piazza San Marco 49, 00186 Roma  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | neg. PV 6750  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Esposizione Internazionale                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1911  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002245  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1966  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Balbi S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Matthiae G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Robino Rizzet A.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Robino Rizzet A.                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                     |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Scheda n. 531. Numero Collezione Corvisieri Italiana n. 99. |