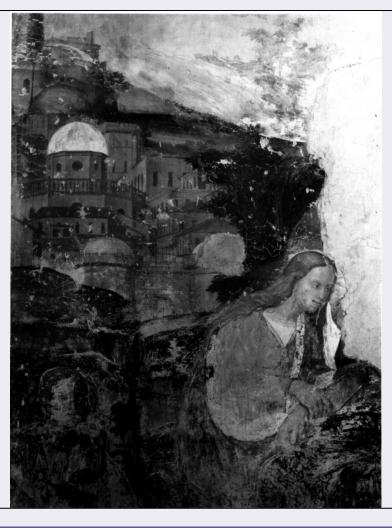
# **SCHEDA**

**OGTP - Posizione** 

**SGT - SOGGETTO** 



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00009816
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SA
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1200009816
RVES - Codice bene componente	1200009816
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

al centro

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato	SGTI - Identificazione	deposizione di Cristo dalla croce
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Lazio PVCP - Provincia RI PVCC - Comune Rieti LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione conventuale francescana LDCN - Denominazione LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione LDCS - Specifiche interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare B - UBICAZIONE E DATI PATRINONIALI UBO - Ubicazione originaria OR TT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1525 DTSF - A 1525 DTM - Motivazione cronologia UI - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome secito Torresani Lorenzo AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 360 MISL - Larghezza 250 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	C - LOCALIZZAZIONE GEOG	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVCR - Regione Rieti PVCP - Provincia RI PVCC - Comune Rieti LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione conventuale francescana LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco LDCU - Denominazione Spazio viabilistico Interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare BI- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - DA 1525 DTSF - A 1525 DTM - Motivazione cronologia bibliografia U- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Torresani Lorenzo AUTN - Nome scelto Torresani Lorenzo AUTH - Sigla per citazione 00002382  TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 360 MISL - Larghezza 250 STC - STATO DI CONSERVAZIONE	PVC - LOCALIZZAZIONE GI	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCP - Provincia PVCC - Comune Rieti  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia  LDCQ - Qualificazione  LDCU - Denominazione Spazio viabilistico  LDCS - Specifiche  B - UBICAZIONE D DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - DA  DTS	PVCS - Stato	Italia
PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia  LDCQ - Qualificazione  LDCN - Denominazione Spazio viabilistico  LDCU - Denominazione Spazio viabilistico  LDCS - Specifiche  B- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  TT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - Da  1525  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  UI - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTA - Dati anagrafici AUTA - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISU - Larghezza  MISU - Larghezza  360  MISL - Larghezza  371 - CRONOLOSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione	PVCR - Regione	Lazio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa  LDCQ - Qualificazione conventuale francescana  LDCN - Denominazione  LDCU - Denominazione  LDCU - Denominazione  SPECIFICA  DES - Specifiche interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare  B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  T - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1525  DTSF - A 1525  DTM - Motivazione cronologia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  TI - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni	PVCP - Provincia	RI
LDCT - Tipologia chiesa  LDCQ - Qualificazione conventuale francescana  LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco  LDCU - Denominazione spazio viabilistico  LDCS - Specifiche interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare  B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  TT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1525  DTSF - A 1525  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'at	<b>PVCC - Comune</b>	Rieti
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR TT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1525 DTSF - A 1525 DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione MIS - Altezza MISU - Unità MISU - Unità MISU - Unità MISU - Larghezza 250 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCC - Indieszioni STCC - Indieszioni STCC - Indieszioni  NR (recupero pregresso) N	LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche B - UBICAZIONE E DATT PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza  CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCC - Stato dii conservazione  Co - CONSERVAZIONE  STCC - Indicazioni  NR (recupero pregresso) Intercence NR (recupero pregresso) Interce, parte destra della navata, tra il secondo e il terzo altare NR (recupero pregresso) NR (recupero) NR (per destra della navata, tra il secondo e il terzo altare NR (per destra della navata, tra il secondo e il terzo altare NR (per destra della navata, tra il secondo e il terzo altare NR (per destra della navata, tra il secondo e il terzo altare NR (per destra della navata, tra il secondo e il terzo altare NR (per destra della navata, tra il secondo e il terzo altare NR (per destra della navata, tra il secondo e il terzo altare NR (per destra della navata, tra il secondo e il terzo altare NR (per destra dell	LDCT - Tipologia	chiesa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico  LDCS - Specifiche  interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare  B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  TI - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1525  DTSF - A  1525  DTM - Motivazione cronologia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTH - Sigla per citazione  TI - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISU - Unità  cm.  MISA - Altezza  360  MISL - Larghezza  250  O - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCC - Stato dii conservazione  STCC - Indicazioni  interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare  MR (recupero pregresso)  interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare  MR (recupero pregresso)  interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare  MR (recupero pregresso)  sec. XVI  DTS - CONOLOGIA  STCS - Stato di cativo	LDCQ - Qualificazione	conventuale francescana
spazio viabilistico LDCS - Specifiche interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare  B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  TT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1525  DTSF - A 1525  DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità misu - Larghezza 250  OC - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione strone interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare interno parete destra	LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco
B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  TT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1525  DTSF - A 1525  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTM - Nome scelto Torresani Lorenzo  AUTM - Dati anagrafici notizie sec. XVI  AUTH - Sigla per citazione 00002382  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione cattivo		NR (recupero pregresso)
UBO - Ubicazione originaria OR TT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1525 DTSF - A 1525 DTM - Motivazione cronologia bibliografia U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Torresani Lorenzo AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI AUTH - Sigla per citazione  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm. MISA - Altezza 360 MISL - Larghezza 250 O - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservaZione  STCC - Stato di conservaZione  STCS - Indicazioni	LDCS - Specifiche	interno, parete destra della navata, tra il secondo e il terzo altare
DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1525  DTSF - A 1525  DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Torresani Lorenzo AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI AUTH - Sigla per citazione  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360 MISL - Larghezza 250  O - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservaZione  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni	B - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1525  DTSF - A 1525  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Torresani Lorenzo AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI AUTH - Sigla per citazione 00002382  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni cattivo	UBO - Ubicazione originaria	OR
DTZG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1525  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Torresani Lorenzo  AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI  AUTH - Sigla per citazione 00002382  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione cattivo	T - CRONOLOGIA	
DTSI - Da 1525 DTSF - A 1525 DTM - Motivazione cronologia bibliografia U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Torresani Lorenzo AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI AUTH - Sigla per citazione 00002382  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360 MISL - Larghezza 250 O - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione cattivo	DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTSI - Da 1525  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Torresani Lorenzo  AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI  AUTH - Sigla per citazione 00002382  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  O - CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione cattivo	DTZG - Secolo	sec. XVI
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  TOTTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MISURE  MISU - Unità Cm. MISA - Altezza 360 MISL - Larghezza 250  O - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni  bibliografia bibliografia  Dibliografia bibliografia  Dibliografia bibliografia bibliografia contorize sec. XVI  AUTH - Sigla per citazione onotizie sec.	DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTM - Motivazione cronologia bibliografia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Torresani Lorenzo  AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI  AUTH - Sigla per citazione 00002382  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione sTCS - Indicazioni	DTSI - Da	1525
U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI  AUTH - Sigla per citazione  1T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni	DTSF - A	1525
AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Torresani Lorenzo  AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI  AUTH - Sigla per citazione 00002382  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni	DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  Torresani Lorenzo  AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI  AUTH - Sigla per citazione  00002382  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm. MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni	.U - DEFINIZIONE CULTURAL	E
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Torresani Lorenzo AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI AUTH - Sigla per citazione 00002382  TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 360 MISL - Larghezza 250  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni	AUT - AUTORE	
AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI  AUTH - Sigla per citazione 00002382  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione cattivo		bibliografia
AUTH - Sigla per citazione 00002382  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione cattivo	<b>AUTN - Nome scelto</b>	Torresani Lorenzo
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni	AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni	AUTH - Sigla per citazione	00002382
MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione cattivo	MT - DATI TECNICI	
MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 360  MISL - Larghezza 250  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione cattivo	MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MISA - Altezza 360 MISL - Larghezza 250 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza 250 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo	MISU - Unità	cm.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni	MISA - Altezza	360
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni	MISL - Larghezza	250
STCC - Stato di cattivo  conservazione  STCS - Indicazioni	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione Cattivo STCS - Indicazioni	STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCS - Indicazioni		cattivo
specifiche Taffresco é lacunoso		l'affresco è lacunoso

**DES - DESCRIZIONE** 

**DESO - Indicazioni** 

sull'oggetto

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul** 

Personaggi: Madonna. Figure maschili. Vedute: città; Calvario.

soggetto

Paesaggi.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 11425

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 11422

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 41728

## **AD - ACCESSO AI DATI**

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1971

**CMPN - Nome** Zandri G.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Pedrocchi A. M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Colella E.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 1975

**AGGN - Nome** Mencarelli G.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)