

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00101842

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Margherita d'Antiochia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia LT

PVCC - Comune Sabaudia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1924

DTM - Motivazione cronologia		analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione		firma
AUTN - Nome scelto		Dellera
AUTA - Dati anagrafici		notizie sec. XX
AUTH - Sigla per citazione		00004073
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica		legno/ scultura
MIS - MISURE		
MISA - Altezza		64
MIST - Validità		ca.
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione		cattivo
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto		Statuina in legno scolpito raffigurante la santa con la destra levata in alto mentre calpesta il drago. E' posta sopra un'acquasantiera a forma di conchiglia.
DESI - Codifica Iconclass		NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto		NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza		documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura		NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione		sulla base a destra
ISRI - Trascrizione		DELLERA
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza		documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura		NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione		sul retro della base
ISRI - Trascrizione		DELLERA
NSC - Notizie storico-critiche		Bellissima statuina in pessimo stato di conservazione, priva del volto, di una mano che sollevava in alto la croce. Ne è esecutore il Dellera, che è il migliore degli scultori chiamati a decorare la cappella sotto la guida dello Stramucci.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 8869

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Cannatà P.
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donato G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)